



# Projectplan 2018

## Ruiten-Aa-Kanaal Concert

STICHTING WESTERWOLDSE  
KANAALCONCERTEN

Een podium voor een grote variëteit aan muziekstijlen in de open lucht voor jong en oud. Een jaarlijks terugkerend openlucht muziekconcert op een unieke locatie aan het water in Westerwolde met gratis toegang voor het publiek. Voor het organiseren van dit culturele evenement is de Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten opgericht. Het voor u liggende projectplan geeft aan op welke wijze wij dit als Stichtingsbestuur willen realiseren.



Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten  
IBAN: NL83RABO0317749900  
KvK: 68477112  
RSIN: 857462556

Web: [www.westerwoldsekanaalconcerten.nl](http://www.westerwoldsekanaalconcerten.nl)

# Inhoud

Inleiding .....	3
1. Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten.....	3
1.1 Doelstellingen.....	3
1.2 Beleid .....	3
1.3 Het Bestuur.....	4
2. Doel van de Activiteit .....	4
3. Waar en wanneer? .....	4
3.1 Locatie .....	4
3.2 Wanneer? .....	5
4. Organisatie en uitvoering .....	5
4.1 Organisatie .....	5
4.1.1 Betrokken partijen.....	5
4.2 Uitvoering.....	6
4.2.1 Organisatiebureau.....	6
4.2.2 Voorzieningen.....	6
4.3 Communicatie en Public Relations.....	6
4.4 Vergunningen .....	7
5. Concert Programma .....	7
6. Dekkingsplan .....	7
6.1 Begroting .....	8
6.2 Beloningsbeleid .....	8
6.3 Financiële verantwoording.....	8

## **Inleiding**

Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten heeft zich ten doel gesteld om een podium te bieden voor een grote variëteit aan muziekstijlen op een unieke locatie aan het water.

Een podium voor een breed scala aan muziek, van klassiek, opera, musical tot pop waarbij er naast Nederlandstalige nummers ook vooral ruimte is voor liedjes in een streektaal waarbij ook streektaal van over de grens uitstekend past binnen dit concept.

De programmering van het concert is dusdanig gevarieerd dat jong en oud aan hun trekken komen. Met het veelbelovende programma is de verwachting >1000 belangstellenden te mogen ontvangen.

Voor het organiseren van dit evenement is Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten opgericht met bestuursleden uit Westerwolde die de streek een warm hart toedragen en met de organisatie van dit jaarlijks terugkerend culturele evenement een bijdrage denken te kunnen leveren aan de saamhorigheid, het verbeteren van de leefomgevingen en het scheppen van een beter cultuurklimaat voor jong en oud.

## **1. Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten**

### **1.1 Doelstellingen**

1. Statutair vastgelegd heeft de Stichting ten doel:
  - a. het in het werkgebied van de Stichting (doen) organiseren van muzikale evenementen voor amateurs en professionals
  - b. het bieden van professionele ondersteuning aan deelnemers van de onder a bedoelde evenementen
  - c. het bevorderen en uitvoeren van muzikale uitingen in de Nedersaksische taal en het bevorderen van een beter cultuurklimaat in het werkgebied van de Stichting
  - d. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin, verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn
  - e. het maken van verbindingen d.m.v. verschillende muziekstijlen, streektaal, kwetsbare groepen (verstandelijke beperking, asielzoekers, nieuw talent
2. Middels het evenement verbinding maken tussen jong en oud, kwetsbare groepen zoals: Mensen met verstandelijke beperking, Asielzoekers, door verschillende muziekstijlen.
3. De Stichting heeft het maken van winst uitdrukkelijk niet ten doel.
4. De Stichting ziet als haar werkgebied in de provincie Groningen het kerngebied Westerwolde.

### **1.2 Beleid**

De Stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- a. het initiëren, bedenken en organiseren van muzikale evenementen op en aan het water in Westerwolde voor amateurs en professionals
- b. het samenwerken met meerdere culturele disciplines binnen het werkgebied
- c. het tot stand brengen van onderlinge samenwerking van verenigingen en instellingen
- d. het aanspreken en betrekken van jong en oud in het werkgebied op het terrein van muziek in de breedste zin

## 1.3 Het Bestuur

Het bestuur van de “Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten” bestaat uit:

- Klaas Spekken                      Voorzitter
- Marjolein Breekveldt      Secretaris
- Nico Vloothuis                      Penningmeester
- Bert van Strien                      Bestuurslid
- Yvonne Jaarsma                      Bestuurslid

De Stichting Westerwoldse kanaalconcerten is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 68477112.

De Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten heeft een Culturele ANBI-status aangevraagd bij de Belastingdienst en inmiddels ontvangen.

## 2. Doel van de Activiteit

Een podium voor klassieke muziek op een unieke locatie in de open lucht in een romantische ambiance, en niet onbelangrijk, voor iedereen gratis toegankelijk.

Een cultureel evenement met verschillende muziekstijlen; van klassiek tot pop en van opera tot musical. De artiesten zingen niet alleen in het Nederlands maar ook in de Nedersaksische taal.

Een avond voor jong en oud, samen genietend in een prachtig omgevingsdecor van een groot aantal regionale- en (inter)nationale artiesten.

## 3. Waar en wanneer?

### 3.1 Locatie

De locatie voor dit jaar is het landhoofd aan de zuidzijde van de brug over het Ruiten-Aa-Kanaal tussen de Vledderkamp en Bourtangerstraat in Vlagtwedde (naast firma Hulst en firma Bos & Sluiter).



Op dit landhoofd wordt een overdekt podium geplaatst voor de artiesten, musici en koor. Het publiek heeft aan beide zijden van het kanaal uitstekend zicht op de optredens van de artiesten.

Naast de rondvaartboot van de Firma P. Dekker, voor 20 genodigden, is bezoek met plezierbootjes aan het evenement mogelijk. Boten die het eerste aankomen zijn verzekerd van een plek. Toezichthouders zullen eventueel het aanleggen van de boten coördineren.

## **3.2 Wanneer?**

De jaarlijkse concerten zullen worden gepland op of rond de langste dag. Voor 2018 betekent dit, dat het concert op 23 juni zal plaatsvinden.

Het publiek is vanaf 19.00 uur welkom. Aanvang van het concert is om 21.00 uur en afsluiting is om 24:00 uur.

Ook voor minder valide toeschouwers is de locatie goed bereikbaar.

De toegang is gratis.

## **4. Organisatie en uitvoering**

### **4.1 Organisatie**

Gelet op de omvang, de locatie aan het water, de wens om een concert van hoge kwaliteit te bieden en beleving voor het publiek, zijn naast het bestuur en vrijwilligers een aantal partijen betrokken bij de voorbereiding en uitvoering van het concert.

#### **4.1.1 Betrokken partijen**

- BLISS Events
  - Geluid
  - Podium en opbouw
  - Podium en omgevingsverlichting
  - Sanitaire voorzieningen
- DIXTOPPELS.NL
  - Flyers
  - Posters
  - Programmaboekje en advertenties
- P. Dekker
  - Rondvaartboot
- Rendering
  - Horeca
- EHBO
- Verkeersregelaars
- Firma Huls en Welkoop
  - Parkeren

## 4.2 Uitvoering

### 4.2.1 Organisatiebureau

BLISS Events heeft ruime ervaring in de voorbereiding en uitvoering van dit soort evenementen.

- Opbouw van het podium, lichtinstallatie en voorzieningen vindt plaats op de dag van het concert
- Afbouw vindt plaats direct na afloop van het concert
- Stroomvoorziening d.m.v. een aggregaat

### 4.2.2 Voorzieningen

- Voor en tijdens het concert worden er door de Provincie snelheidsbeperkende maatregelen genomen op de Vledderkamp en Bourtangerstraat
- Het evenemententerrein is op korte afstand van de parkeergelegenheid en toegankelijk voor minder validen
- Horeca is aanwezig met een passend arrangement versnaperingen
- Sanitaire voorzieningen voor 1500 personen op het terrein
- Vier hulpverleners, twee aan elke zijde van het kanaal
- Verkeersregelaars om het publiek te begeleiden naar een beschikbare parkeerplaats en het bieden van verkeersbegeleiding op de brug over het kanaal

## 4.3 Communicatie en Public Relations

- Stichting Westerwoldse Kanaalconcerten is actief op het digitale platform met een website [www.westerwoldsekanaalconcerten.nl](http://www.westerwoldsekanaalconcerten.nl) en op Facebook <https://nl-nl.facebook.com/RuitenAaKanaalConcert/>
- Daarnaast is de schrijvende pers ingeschakeld. Er is een aantal artikelen verschenen in de regionale pers als wel een aantal interviews op de lokale en regionale omroep.
- Voor begin juni staat een interview gepland met het Dagblad van het Noorden welke in een uitgebreid artikel aandacht zal besteden aan dit concert op het water.
- Via de lokale omroep Radio Westerwolde wordt er meerdere malen reclame gemaakt voor dit concert.
- In aanloop naar het concert zullen er flyers worden verspreid via de lokale winkeliers en zal het concert door middel van posters onder de aandacht worden gebracht.
- Het publiek krijgt een programmaboekje overhandigd waarin de achtergronden van de betrokken artiesten is omschreven.
- Van dit concert wordt een DVD registratie gemaakt welke ter beschikking wordt gesteld aan een aantal sponsors, instellingen voor promotiedoeleinden van Westerwolde en tevens als promotie zal dienen voor toekomstige concerten.

## 4.4 Vergunningen

Vergunningen voor de uitvoering van het concert zijn aangevraagd bij:

- Omgevingsdienst van de Gemeente Vlagtwedde
- Brandweer
- Provincie
- Waterschap
- Gemeente Vlagtwedde, horeca vergunning (aangevraagd door Rendering)

De verschillende vergunningen zijn op dit moment verleend of is een toezegging gedaan dat wij door kunnen gaan met de organisatie van het concert en wachten wij op de schriftelijke bevestiging.

## 5. Concert Programma

Een avondvullend programma met regionale en (inter)nationale artiesten. Er wordt een grote variëteit aan muziekstijlen geboden, waaronder klassiek, pop en musical.

De line-up voor het programma van 2018 ziet er als volgt uit:

- Alex Vissering, Groninger Troubadour
- Frank van Aken, tenor
- Margriet Eshuis, popartieste
- Elske de Wal, zangeres
- Klaas Spekken, Groningse streektaal zanger
- Meisjeskoor
- Een uitgebreid combo met pianist, strijkers en blazers

De muzikale leiding is in handen van Marco Kerver.

De artiesten zingen allen meerdere nummers en de avond wordt afgesloten met een Grand Finale waaraan alle artiesten zullen meedoen.

Klaas Spekken zal de rol van gastheer vervullen deze avond.

## **6. Dekkingsplan**

### **6.1 Begroting**

Zie bijlage

Mede opgesteld op basis van diverse offertes, toezeggingen door sponsors en subsidieverstrekkers is de begroting een zo nauwkeurig mogelijke verwachting van de baten en lasten voor het muziekconcert in 2018.

### **6.2 Beloningsbeleid**

Het bestuur wordt voor de werkzaamheden nu en in de toekomst niet bezoldigd. Zij ziet tevens af van vacatiegeld. Reëel gemaakte onkosten worden wel vergoed. Ter ondersteuning zal een aantal vrijwilligers, op afroep, onderdeel uitmaken van de organisatie. Vrijwilligers kunnen, indien wenselijk, een vrijwilligersvergoeding ontvangen conform de daartoe gestelde regels en wetgeving. Beroepsmusici ontvangen een passende vergoeding maar uitsluitend voor een projectperiode. Dit conform de regelingen die er voor beroepsmusici op projectbasis van toepassing zijn.

### **6.3 Financiële verantwoording**

Zo snel mogelijk na afloop van het project wordt de balans t.a.v. de projectkosten en baten opgemaakt en waar nodig beschikbaar gesteld.

Ter ondersteuning van de financiële administratie en boekhouding, inclusief jaarafsluiting voor publicatie, zijn afspraken gemaakt met administratiekantoor "Detail administratie en advies".